दिल्ली पब्लिक स्कूल

सेल टाउनशिप, राँची

अभ्यास परीक्षा (2017-18)

कक्षा– दसवीं विषय–हिन्दी

समय–3 घंटे पूर्णांक– 80

सामान्य निर्देष :

1. इस प्रष्न पत्र में चार खंड हैं – क , ख, ग और घ ।
2. चारों खंडों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रष्नों के उत्तर क्रमषः दीजिए।

खण्ड – 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांष को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रष्नों के उत्तर लिखें –

हम एक ऐसे युग में जी रहे हैं , जहाँ एक तरफ भौतिक समृद्धि ऊँचाई पर है, तो दूसरी तरफ चारित्रिक पतन की गहराई है। आधुनिकीकरण में उलझना मानव सफलता की नित नई परिभाषाएँ खोजता रहता है अपनी अंतहीन इच्छाओं के रेगिस्तान में भटकता रहता है। ऐसे समय में सच्ची सफलता और सुख–षांति की प्यास से व्याकुल व्यक्ति अनेक मानसिक रोगों का षिकार बनता जा रहा है। हममें से कितने लोगों को इस बात का ज्ञान है कि जीवन में सफलता प्राप्त करना और सफल जीवन जीना, ये दोनों दो अलग–अलग बातें हैं। यह जरूरी नहीं कि जिसने अपने जीवन में साधारण कामनओं को हासिल कर लिया हो, वह पूर्णतः संतुष्ट और प्रसन्न भी हो। अतः हमें गंभीरतापूर्वक इस बात को समझना चाहिए कि इच्छित फल को प्राप्त कर लेना सफलता नहीं है। जब तक हम अपने जीवन में नैतिक व आध्यात्मिक मूल्यों का सिंचन नहीं करेंगे, तब तक यथार्थ सफलता पाना हमारे लिए मुष्किल ही नहीं, अपितु असंभव कार्य हो जाएगा, क्योंकि बिना मूल्यों के प्राप्त सफलता केवल क्षणभंगुर सुख के समान रहती है।

कुछ निराषावादी लोगों का कहना है कि हम सफल नहीं हो सकते, क्योंकि हमारी तकदीर या परिस्थितियाँ ही ऐसी हैं। परंतु यदि हम अपना ध्येय निष्चित करके उसे अपने मन में बिठा लें, तो फिर सफलता स्वयं हमारी ओर चलकर आएगी। सफल होना हर मनुष्य का जन्मसिद्ध अधिकार है, परन्तु यदि हम अपनी विफलताओं के बारे में ही सोचते रहेंगे , तो सफलता को कभी हासिल नहीं कर पाएँगे। अतः विफलताओं की चिंता न करें क्योंकि वे तो हमारे जीवन का सौंदर्य है और संघर्ष जीवन का काव्य है, कई बार प्रथम आघात में पत्थर नहीं टूट पाता, उसे तोड़ने के लिए कई आघात करने पड़ते हैं , इसलिए सदैव अपने लक्ष्य को सामने रख आगे बढ़ने की जरूरत है। कहा भी गया है जीवन में सकारात्क कोषिष करने वालों की कभी हार नहीं होती।

<u>प्रष्न</u>

[क] मनुष्य के मानसिक रोग और अषांति का कारण किसे माना गया है? **[2]**

[ख] सफलता पाना और सफल जीवन जीना–दोनों बातें अलग कैसे है? **[2]**

[ग] गद्यांष में जीवन का सौंदर्य और संघर्ष किसे बताया गया है और क्यों? **[2]**

[घ] पत्थर का उदाहरण क्यों दिया गया है? **[2]**

[ङ] गद्यांष का एक उचित षीर्षक दें। **[1]**

2. निम्नलिखित काव्यांष को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रष्नों के उत्तर लिखें –

मुहल्ले में वह षांति बेचता है।
लाउड स्पीकरों की
एक दुकान है उसकी
मेरे घर से बिल्कुल लगी हुई।
सुबह – सुबह मुँह अंधेरे दो घंटे
लाउडस्पीकर न बजने के
वह मुझसे सौ रूपये महीने लेता है।
वह जानता है कि मैं
उन अभागों में से हूँ
जो षांति के बिना
जीवित नहीं रह सकते।
साफ पानी और साफ हवा से भी ज्यादा
षांति की किल्लत रहेगी।
वह जानता है
कि क्रांति के जमाने अब लद चुके
अब उसे अपना पेट पालने के लिए
षांति का धंधा अपनाना है।
मैं उसका आभारी हूँ
भारत जैसे देष में जहाँ कीमतें आसमान छू रहीं
सौ रूपये महीने की दर से
अगर दो घंटा रोज भी षांति मिल सके
तो महँगी नहीं

प्रष्न

[क] लाउडस्पीकरों का दुकानदार षांति का धंधा कैसे करता है? [2]

[ख] कवि ने स्वयं को अभागा क्यों कहा है? [2]

[ग] 'भारत जैसे देष में' – कथन में निहित व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए। [2]

खण्ड – 'ख'

3. [क] (i) षब्द पद कब बन जाता है? [1]

(ii) राम घर पर है। – रेखांकित षब्द है या पद। [1]

[ख] निर्देषानुसार रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण कीजिए। [3]

(i) वह पढ़ाई के साथ–साथ काम भी करता है। (संयुक्त वाक्य में)

(ii) वे बाजार गए और सब्जी ले आए। (सरल वाक्य में)

(iii) मैंने वहाँ एक ह्रष्ट–पुष्ट व्यक्ति देखा। (सरल वाक्य में)

4. [क] निम्नलिखित षब्दों का सामासिक पद बनाकर समास के भेद का नाम लिखिएः– [2]
भय से आकुल , ष्वेत है जो अंबर

[ख] निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास के भेद का नाम लिखें– [2]
सतसई, कमलनयन

5. निम्नलिखित वाक्यों का षुद्ध रूप लिखिए– [4]

[क] षहीदों का देष सदा आभारी रहेगा।

[ख] आप खाना खाओगे।

[ग] केवल यहाँ दो पुस्तकें हैं।

[घ] उस मकान के गिरने की आषा है।

6. रिक्त स्थान की पूर्त्ति मुहावरे द्वारा कीजिए।

[क] बम धमाकों में सरकार की ढिलाई देखकर मीडिया वालों ने मुख्यमंत्री को ....। [1]

[ख] 'एक ही राग अलापना' – मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयुक्त कीजिए। [1]

खण्ड – 'ग'

7. निम्नलिखित प्रष्नों के उत्तर लिखिए–

[क] षुद्ध आदर्ष की तुलना सोने से और व्यावहारिकता की तुलना ताँबे से क्यों की गई है? [2]

[ख] बड़े भाई साहब को अपने मन की इच्छाएँ क्यों दबानी पड़ती थी? [2]

[ग] ख्यूक्रिन मुआवजा क्यों पाना चाहता था? [1]

8. 'वजीर अली एक जाँबाज सिपाही था' – 'कारतूस' पाठ के आधार पर कथन की सार्थकता सिद्ध करें। [5]

अथवा

'गिरगिट' कहानी के माध्यम से समाज की किन विसंगतियों पर व्यंग्य किया गया है? क्या आप ऐसी विसंगतियाँ अपने समाज में भी देखते हैं? स्पष्ट कीजिए।

9. निम्नलिखित प्रष्नों के उत्तर लिखें–

[क] ईष्वर कण–कण में व्याप्त है, पर हम उसे क्यों नहीं देख पाते? साखी के संदर्भ में स्पष्ट कीजिए। [2]

[ख] छाया भी कब छाया ढूँढने लगती है? [2]

[ग] 'कर चले हम फिदा' कविता में ' सर पर कफन बाँधना' किस ओर संकेत करता है? [1]

10. 'मनुष्यता' कविता के माध्यम से कवि ने किन गुणों को अपनाने की प्रेरणा दी है? [5]

अथवा

'मधुर – मधुर मेरे दीपक जल' कविता का प्रतिपाद्य लिखें।

11. 'अनपढ़ होते हुए भी हरिहर काका दुनिया की बेहतर समझ कैसे रखते हैं? 'हरिहर काका' कहानी के आधार पर स्पष्ट कीजिए। [5]

अथवा

'मित्रता और आत्मीयता जाति व भाषा के बंधनों से परे होते हैं' –'टोपी षुक्ला' पाठ के आधार पर अपने विचार प्रकट कीजिए।

खण्ड – 'घ'

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 80 से 100 षब्दों में अनुच्छेद लिखिए– [5]

[क] संयुक्त परिवार

- आज की आवष्यकता
- अच्छे संस्कारों का ग्रहण
- युवा पीढ़ी को रिष्तों का ज्ञान
- बुजुर्गों की उपस्थिति व महत्ता

[ख] महिला सषक्तिकरण

- पुरूष प्रधान समाज
- महिलाओं की उपेक्षा
- महिला की षक्ति बढ़ाना आवष्यक
- उपाय – समाज और सरकार में अपेक्षित महत्त्व

[ग] अनुषासन

- अनुषासन प्रगति का मूल कारण
- प्रकृति चक्र में अनुषासन
- सफल व्यक्तियों का जीवन प्रेरणाप्रद

13. अपने क्षेत्र में सार्वजनिक पुस्तकालय एवं वाचनालय खोलने का अनुरोध करते हुए षिक्षा विभाग के सचिव को पत्र लिखिए। [5]

अथवा

अपनी कॉलोनी के पार्क को विकसित करने का अनुरोध करते हुए दिल्ली नगर विकास प्राधिकरण के सचिव को पत्र लिखें।

14. आप अपने विद्यालय के सचिव षिखर कुलकर्णी हैं व आप विद्यालय में क्रिसमस मेला आयोजित करना चाहते हैं। उससे संबंधित सूचना छात्रों के लिए लिखें।
(25-30 षब्दोंमें) [5]

अथवा

आप रोटरी क्लब, कानपुर की महिला प्रमुख मुग्धा गिरि हैं। आप गाँव की बुजुर्ग महिलाओं के लिए साक्षरता सप्ताह आयोजित करने जा रही हैं। क्लब की अन्य सदस्यों का सहयोग आमंत्रित करते हुए एक सूचना लिखिए। (25-30 षब्दोंमें)

15. महानगरों में ट्रैफिक जाम की समस्या पर दो सहेलियों का संवाद लिखिए। (50 षब्दोंमें) [5]

अथवा

ग्यारहवीं (11वीं) कक्षा में विषयों के चयन से संबंधित वार्तालाप का लगभग 50 षब्दों मेंसंवाद–लेखन करें।

16. बालों के तेल के लिए 25–50 षब्दों का विज्ञापन लिखें। [5]

अथवा

आप अपनी पुरानी कार बेचना चाहते हैं, उससे संबंधित 25–50 षब्दों का विज्ञापन तैयार कीजिए।